

# REKONSTRUKCE KREMATORIA OSTRAVA

## Statutární město Ostrava

v souladu se zákonem č. 134/2016 Sb., o zadávání veřejných zakázek, v platném znění (dále jen „zákon o zadávání veřejných zakázek“), v souladu se Soutěžním řádem České komory architektů ze dne 24. dubna 1993, v platném znění (dále „soutěžní řád“), v souladu se zákonem č. 183/2006 Sb., o územním plánování a stavebním řádu (stavební zákon), v platném znění, v souladu se zákonem č. 360/1992 Sb., o výkonu povolání autorizovaných architektů a o výkonu povolání autorizovaných inženýrů a techniků činných ve výstavbě, v platném znění (dále „zákon o výkonu povolání“), s přihlédnutím k ustanovení § 1772 až 1779 zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, v platném znění

### vyhlašuje

soutěž o návrh na řešení stavby „**Rekonstrukce krematoria Ostrava**“ a vydává dne 3.9.2019 tyto soutěžní podmínky.

### Obsah soutěžních podmínek

|   |    |
|---|----|
| 1. Zadavatel, porota, přizvaní odborníci a pomocné orgány poroty .....                        | 2  |
| 2. Předmět soutěže a soutěžní zadání .....  | 4  |
| 3. Druh a účel soutěže, specifikace následné zakázky .....                                    | 5  |
| 4. Účastníci soutěže .....  | 7  |
| 5. Soutěžní podmínky, soutěžní podklady, jejich dostupnost a vysvětlení, prohlídka místa..... | 9  |
| 6. Soutěžní návrh .....   | 10 |
| 7. Kritéria hodnocení návrhů .....  | 12 |
| 8. Ceny, odměny a náhrady výloh spojených s účastí v soutěži .....                            | 13 |
| 9. Průběh soutěže .....   | 14 |
| 10. Řešení rozporů .....  | 17 |
| 11. Autorská práva .....  | 18 |
| 12. Ostatní podmínky .....  | 19 |

**Upozorňujeme všechny účastníky soutěže, aby si pro odevzdání soutěžního návrhu v elektronické podobě dle bodu 9.5. soutěžních podmínek vyhradili dostatek času!**

## 1. Zadavatel, porota, přizvaní odborníci a pomocné orgány poroty

### 1.1 Zadavatel

|                                   |  |
|-----------------------------------|--|
| název:                            | Statutární město Ostrava   |
| sídlo:                            | Prokešovo náměstí 8, 729 30 Ostrava  |
| IČ:                               | 00845451   |
| DIČ:                              | CZ00845451   |
| ID datové schránky:               | 5zubv7w  |
| zplnomocněný zástupce zadavatele: | Tomáš Macura, primátor města   |
| tel:                              | +420 599 442 291   |
| e-mail:                           | <a href="mailto:posta@ostrava.cz">posta@ostrava.cz</a>                           |
| název:                            | Krematorium Ostrava, a.s.  |
| sídlo:                            | Těšínská 710, 710 07, 729 30 Ostrava   |
| IČ:                               | 25393430   |
| DIČ:                              | CZ25393430   |
| ID datové schránky:               | 9z6eumg  |
| zplnomocněný zástupce zadavatele: | Ing. Ivo Furmančík, člen představenstva  |
| tel:                              | +420 596 248 466   |
| e-mail:                           | <a href="mailto:reditel@krematoriumostrava.cz">reditel@krematoriumostrava.cz</a> |

### 1.2 Zpracovatel soutěžních podmínek

|              |  |
|--------------|--|
| jméno/název: | Statutární město Ostrava   |
| tel:         | +420 599 444 444   |
| e-mail:      | <a href="mailto:rekonstrukce-krematoria@ostrava.cz">rekonstrukce-krematoria@ostrava.cz</a> |

### 1.3 Porota

#### 1.3.1 Řádní členové závislí

|                    |                                    |
|--------------------|------------------------------------|
| Kateřina Šebestová | náměstkyně primátora města Ostravy |
| Richard Vereš      | starosta Slezské Ostravy           |

#### 1.3.2 Řádní členové nezávislí

|                  |                      |
|------------------|----------------------|
| Lukáš Pecka      | architekt, Brno      |
| Marek Štěpán     | architekt, Brno      |
| Milena Vitoulová | architektka, Ostrava |

#### 1.3.3 Náhradníci závislí

|               |                          |
|---------------|--------------------------|
| Ivo Furmančík | Krematorium Ostrava a.s. |
|---------------|--------------------------|

#### 1.3.4 Náhradníci nezávislí

|                |                    |
|----------------|--------------------|
| Václav Filandr | architekt, Ostrava |
| Radim Václavík | architekt, Ostrava |

### 1.4 Přizvaní odborníci

|                |  |
|----------------|--|
| Jan Hájek      | pohřební služba                                |
| Martin Strakoš | NPÚ Ostrava                                    |
| Cyril Vltavský | úvar hlavního architekta a stavebního řádu MMO |
| Jindřich Jansa | rozpočtář                                      |

1.4.1 Porota může v průběhu soutěže požádat zadavatele o přizvání dalších odborníků.

### 1.5 Sekretář soutěže

jméno:

Jiří Burysz

tel:

+420 599 442 276

e-mail:

[rekonstrukce-krematoria@ostrava.cz](mailto:rekonstrukce-krematoria@ostrava.cz)

### 1.6 Přezkušovatelka soutěžních návrhů

jméno:

Hana Pačlová

tel:

+420 599 443 468

e-mail:

[rekonstrukce-krematoria@ostrava.cz](mailto:rekonstrukce-krematoria@ostrava.cz)

## 2. Předmět soutěže a soutěžní zadání

### 2.1. Předmět soutěže

Cílem rekonstrukce jediného krematoria v kraji je v první řadě přizpůsobení jeho prostor pro návštěvníky současným nárokům na komfortní užívání a současně zajistit kvalitativně novou úroveň vzhledu stavby. Současný nevyhovující stav je dán řadou nekoordinovaných přestaveb v minulosti, které se podepsaly i na interiéru, a dosluhující životností opláštění stavby, které má nedostatečné technické parametry a je zdrojem neúnosných tepelných zisků a ztrát. Současně má být rekonstrukce citlivá k původnímu návrhu z šedesátých let a jeho objemovému řešení.

### 2.2. Soutěžní zadání

2.2.1. Zadavatel účastníkům doporučuje zohlednit tyto požadavky:

- a) návrh bude zpracován tak, aby byla zachována umělecká hodnota stavby krematoria a navržené změny sloužily k řádnému provozování a užívání stavby a jejího vnitřního vybavení k účelu, pro nějž byla postavena;
- b) zachování původní architektonické hodnoty stavby založené na kompozici hlavních vertikálních a horizontálních hmot (více viz. příloha P.01);
- c) zachování původních prvků interiéru velké obřadní síně - skleněných vitráží, dekorativní stěny nad katafalkem a podhledu více viz. příloha P.01);
- d) návrh řešení interiéru velké obřadní síně se zapojením balkonu pro návštěvníky a vyřešení přístupu na něj;
- e) instalace audiovizuální techniky, odpovídající současným trendům, do velké i budoucí malé obřadní síně - způsob instalace této techniky má umožnit její pohledové skrytí v případě, že ji při obřadu nebude třeba použít a současně má umožnit centrální řešení jejího ovládání současně s ozvučením prostor;
- f) řešení současné nepřehledné situace pro návštěvníky (více stávajících vstupů, návrh reprezentativního vstupu);
- g) návrh nové malé obřadní síně s kapacitou cca 15 – 20 sedících osob včetně prostoru pro vystavení rakev;
- h) návrh místnosti pro provádění identifikace zesnulého před obřadem, která má současně umožnit jednání cca 4 osob, rakev umístěna v prostoru za prosklenou příčkou se samostatným vstupem z provozní části krematoria;
- i) návrh provozních vazeb (viz. příloha P.02);
- j) návrh úpravy navazujícího veřejného prostranství bezprostředního okolí;
- k) návrh nového opláštění budovy;
- l) návrh koncepce vnitřního prostředí (vytápění, větrání, chlazení) s využitím odpadního tepla z kremačních pecí pro vytápění (aktuálně je odpadní teplo využíváno přes výměník umístěný ve strojovně, výkon výměníku uveden v příloze P.02);
- m) předpokládané finanční náklady na zhotovení předmětu soutěžního návrhu (předpokládaná realizační cena předmětu soutěžního návrhu) činí částku 60 mil. Kč bez DPH, ledaže bude vybraným dodavatelem jakožto zhotovitelem projektové dokumentace pro provádění stavby prokázáno, že náklady na provádění stavby dle sborníku cen stavebních prací vydaného pro rok, v němž bude tato projektová dokumentace vyhotovena, přesahují výše uvedené předpokládané finanční náklady (realizační cenu).

2.2.2. Řešení výše neuvedených aspektů předmětu soutěže je ponecháno na invenci účastníků.

2.2.3. V případě, že si navrhované řešení vyžádá významnější zásah do provozní části, nesmí dojít k přerušení provozu kremačních pecí včetně chladících prostor na více než 1-2 dny. Neexistuje reálně dostupná náhradní kapacita. Funkce velké obřadní síně a ostatní poskytované služby jsou po nezbytně nutnou dobu nahraditelné.

### 3. Druh a účel soutěže, specifikace následné zakázky

#### 3.1. Druh soutěže

- 3.1.1. Podle předmětu řešení se soutěž vyhlašuje jako architektonická.
- 3.1.2. Podle okruhu účastníků se soutěž vyhlašuje jako otevřená.
- 3.1.3. Podle počtu vyhlášených fází se soutěž vyhlašuje jako jednofázová
- 3.1.4. Podle účelu se soutěž vyhlašuje jako projektová.

#### 3.2. Účel a poslání soutěže

- 3.2.1. Účelem a posláním soutěže je nalézt a ocenit nejvhodnější řešení předmětu soutěže, které splní požadavky zadavatele obsažené v těchto soutěžních podmínkách a v soutěžních podkladech, a vybrat účastníky, s nimiž bude v jednacím řízení bez uveřejnění v souladu s ustanovením § 143 odst. 2 a § 65 zákona o zadávání veřejných zakázek (dále jen "JŘBU") zadavatel jednat o zadání následné zakázky dle odst. 3.3 těchto soutěžních podmínek.
- 3.2.2. Zadavatel
  - a) vyzve k jednání nejprve účastníka, jehož návrh se umístí na nejvýše oceněném místě, a pokud s ním dojedná uzavření smlouvy, jednání ukončí;
  - b) v případě že v jednání podle písm. a) nedojde k dohodě o uzavření smlouvy, vyzve k jednání účastníka, jehož návrh se umístí na druhém nejvýše oceněném místě, a pokud s ním dojedná uzavření smlouvy, jednání ukončí;
  - c) v případě že ani v jednání podle písm. b) nedojde k dohodě o uzavření smlouvy, vyzve k jednání o uzavření smlouvy účastníka, jehož návrh se umístí na třetím nejvýše oceněném místě, a po jednání s tímto účastníkem JŘBU ukončí.
- 3.2.3. Zadavatel si vyhrazuje právo vyzvat do JŘBU dva nebo tři stejně oceněné účastníky v případě, že bude uděleno nejvyšší ocenění dvakrát nebo třikrát ve stejné výši. V takovém případě bude v JŘBU kritériem hodnocení zejména cena následné zakázky.
- 3.2.4. Účastníci, kteří budou vybráni pro JŘBU, prokážou před zahájením tohoto JŘBU zadavateli splnění technické kvalifikace podle ust. § 79 odst. 2 písm. b) zákona o zadávání veřejných zakázek předložením údajů a informací o minimálně 1 poskytnuté významné službě obdobného charakteru. Za službu obdobného charakteru je považováno zpracování projektové dokumentace pro povolení stavby nebo projektové dokumentace pro provádění stavby pozemní stavby občanské vybavenosti s investičními náklady projektované stavby min. 40 mil. Kč bez DPH.
- 3.2.5. Účastníci jsou oprávněni prokázat splnění podmínky uvedené v odst. 3.2.4 prostřednictvím jiné osoby.

#### 3.3. Specifikace následné zakázky

- 3.3.1. Zadavatel má v úmyslu zadat na základě výsledků soutěže zakázku na projektovou dokumentaci pro stavbu Rekonstrukce krematoria Ostrava ve všech základních fázích služeb (dále jen FS) při vypracování projektové dokumentace.
  - FS 1 – Příprava zakázky včetně zajištění nezbytných průzkumů a podkladů pro projekt
  - FS 2 – Dopracování návrhu stavby (studie stavby)
  - FS 3 – Dokumentace pro vydání rozhodnutí o umístění stavby
  - FS 4 – Projektová dokumentace pro vydání stavebního povolení
  - FS 5 – Projektová dokumentace pro provádění stavby
  - FS 6 – Soupis stavebních prací, dodávek a služeb s výkazem výměr vč. oceněných rozpočtů
  - FS 7 – Autorský dozora dále služeb a speciálních odborných činností spojených s plněním veřejné zakázky jako jsou obstaratelská (inženýrská) činnost, součinnost se zadavatelem při odstraňování vad a nedodělků a uvedení stavby do užívání.

3.3.2. Předpokládaná hodnota následné zakázky činí 6 mil. Kč bez DPH.

3.3.3. Honorář za provedení následné zakázky v rozsahu odst. 3.3.1 těchto soutěžních podmínek bude stanoven dle vzoru tabulky P.11 vzor tabulky s návrhem honoráře za realizaci následné veřejné zakázky.

## 4. Účastníci soutěže

### 4.1. Podmínky účasti v soutěži

4.1.1. Podmínky účasti v soutěži splní fyzické a právnické osoby, popřípadě jejich společnosti, které prokáží, že:

- a. nikdo z autorů, popř. spoluautorů soutěžního návrhu a jejich spolupracovníků a v případě právnických osob též nikdo ze statutárních orgánů:
  - a.1) se bezprostředně nezúčastnil přípravy soutěžního zadání a vyhlášení soutěže;
  - a.2) není řádným členem nebo náhradníkem poroty, sekretářem poroty, přezkušovatelem soutěžních návrhů nebo přizvaným odborníkem této soutěže;
  - a.3) není manželem, přímým příbuzným, trvalým projektovým partnerem, bezprostředním nadřízeným či přímým spolupracovníkem osob uvedených v bodech a.1) a a.2), pokud jsou tyto osoby uvedeny v soutěžních podmínkách;
  - a.4) není členem samosprávných orgánů zadavatele nebo zaměstnancem úřadů zadavatele nebo právnických osob zřízených zadavatelem, které se podílely na projednávání a schvalování soutěžních podmínek, soutěžního zadání anebo se budou podílet na projednávání a schvalování výsledků soutěže, výsledků řízení o zadání zakázky v návaznosti na soutěž a výsledků zakázky zadané v návaznosti na soutěž;
- b. splňují základní způsobilost dle ust. § 74 zákona o zadávání veřejných zakázek;
- c. splňují profesní způsobilost podle ust. § 77 odst. 1 zákona o zadávání veřejných zakázek předložením výpisu z obchodního rejstříku nebo jiné obdobné evidence, pokud jiný právní předpis zápis do takové evidence vyžaduje;
- d. splňují profesní způsobilost podle ust. § 77 odst. 2 písm. a) zákona o zadávání veřejných zakázek předložením oprávnění k podnikání s předmětem projektová činnost ve výstavbě (nevztahuje se na osoby vykonávající činnost architekta jako svobodné povolání a na fyzické a právnické osoby se sídlem v zemi, kde takové oprávnění není vyžadováno);
- e. splňují profesní způsobilost podle ust. § 77 odst. 2 písm. c) zákona o zadávání veřejných zakázek předložením osvědčení o odborné způsobilosti vydané Českou komorou architektů podle zákona o výkonu povolání osoby autorizovaného architekta pro obor architektura (A.1) nebo se všeobecnou působností (A.0), která je zapsána v seznamu autorizovaných architektů vedeném Českou komorou architektů, případně autorizovanými architekty podle práva státu, jehož jsou občany nebo v němž mají své sídlo (s ohledem na poskytování plnění následné veřejné zakázky na území ČR bude vyžadováno dodržení ustanovení bodu 4.5.2);

4.1.2. Účastník prokáže splnění podmínek účasti v soutěži dle odst. 4.1.1. písm. a) až e) předložením čestného prohlášení;

4.1.3. Pokud předloží soutěžní návrh jako účastník více fyzických osob společně, musí každá z těchto osob splňovat podmínky uvedené v odst. 4.1.1 písm. a) a b). Splnění ostatních podmínek účasti prokazují tyto osoby společně.

4.1.4. Pokud předloží soutěžní návrh jako účastník více právnických osob společně, musí každá z těchto osob splňovat podmínky uvedené v odst. 4.1.1 písm. a), b) a c). Splnění ostatních podmínek účasti prokazují tyto osoby společně. Splnění podmínek základní způsobilosti prokazují právnické osoby dle ustanovení § 74 odst. 2 zákona o zadávání veřejných zakázek.

4.1.5. Účastník je oprávněn prokázat splnění podmínek uvedených v odst. 4.1.1 písm. e) prostřednictvím jiné osoby.

4.1.6. Osoba prokazující splnění podmínky dle odst. 4.1.1 písm. e) musí být autorem nebo spoluautorem návrhu.

4.1.7. Zahraniční účastník prokazuje splnění podmínek účasti v soutěži dle odst. 4.1 písm. c), d) a e) v rozsahu odpovídajícím právnímu řádu země, v které má sídlo.

#### **4.2. Důsledky nesplnění podmínek k účasti v soutěži**

- 4.2.1. Pokud účastník nedoloží požadované dokumenty prokazující splnění podmínek účasti v soutěži dle odst. 4.1, zadavatel jej může v přiměřené lhůtě vyzvat k dodání požadovaných dokladů.
- 4.2.2. V případě, že účastník požadované dokumenty do skončení lhůty nedoloží, zadavatel jej vyloučí ze soutěže.
- 4.2.3. Zadavatel vyloučí účastníka, u něhož zjistí ověřením skutečností uvedených v čestném prohlášení a kontrolou předložených dokumentů, že tento účastník nesplnil podmínky účasti v soutěži.

#### **4.3. Podmínky pro uzavření smlouvy na zhotovení následné zakázky**

- 4.3.1. Účastník, který bude na základě výsledků JŘBÚ vyzván k uzavření smlouvy, předloží zadavateli originály nebo úředně ověřené kopie listin dokládající splnění podmínek účasti v soutěži uvedených v odstavci 4.1.
- 4.3.2. Účastník, který není občanem České republiky nebo nemá v České republice sídlo, prokáže při uzavření smlouvy, že je osobou oprávněnou vykonávat vybrané činnosti ve výstavbě dle § 7 odst. 1 písm. b) a § 30a Zákona o výkonu povolání nebo prokáže spojení s další osobou, která oprávněním vykonávat vybrané činnosti ve výstavbě v České republice disponuje.



## 5. Soutěžní podmínky, soutěžní podklady, jejich dostupnost a vysvětlení, prohlídka místa

### 5.1. Dostupnost soutěžní dokumentace

Soutěžní podmínky a soutěžní podklady jsou zveřejněny na profilu zadavatele <https://www.tenderarena.cz/profil/zakazka/detail.jsf?id=273611> ode dne uveřejnění formuláře o zahájení soutěže o návrh ve Věstníku veřejných zakázek.

### 5.2. Soutěžní podklady

5.2.1. Zadavatel poskytuje zájemcům tyto podklady v digitální podobě:

|   |                  |
|---|------------------|
| P.01 Historie objektu, jeho arch. a umělecké kvality a urb. kontext | (* .pdf)         |
| P.02 Popis provozních vazeb   | (* .pdf)         |
| P.03 Původní projekty   | (* .pdf, * .jpg) |
| P.04 Výkresy stávajícího stavu                                      | (* .dwg)         |
| P.05 Katastrální mapa   | (* .dxf, * .pdf) |
| P.06 Technická mapa   | (* .dxf, * .pdf) |
| P.07 Výškopis   | (* .dxf, * .pdf) |
| P.08 Ortofotomapa   | (* .jpg, * .jgw) |
| P.09 Vzor soutěžních panelů   | (* .pdf)         |
| P.10 Vzor tabulky bilancí a odhadu nákladů na realizaci             | (* .xls)         |
| P.11 Vzor tabulky s návrhem honoráře za realizaci následné zakázky  | (* .xls)         |
| P.12 Fotodokumentace  | (* .jpg)         |

(další foto dostupná na adrese: <https://www.krematoriumostrava.cz/foto.html>)

5.2.2. Zájemci se zavazují, že podklady využijí pouze pro rozhodování o účasti v soutěži a k vypracování soutěžního návrhu.

### 5.3. Vysvětlení soutěžních podmínek (dotazy)

5.3.1. Zájemci mohou podávat žádosti o vysvětlení soutěžních podmínek a podkladů. Žádosti o vysvětlení mohou být podány pouze v písemné formě prostřednictvím elektronického nástroje eGORDION v. 3.3 – Tender arena (dále jen „Tender arena“ či „elektronický nástroj“). Zájemce musí být pro umožnění komunikace se zadavatelem prostřednictvím elektronického nástroje registrován v elektronickém nástroji Tender arena (odkaz „registrace dodavatele“ na webové stránce [www.tenderarena.cz](http://www.tenderarena.cz), kde je rovněž dostupný podrobný návod na jeho použití v odkazu „návod“ v zápatí a kontakty na uživatelskou podporu).

5.3.2. Vysvětlení soutěžních podmínek a podkladů bude s textem žádosti (dotazem) bez identifikace zájemce zveřejněno spolu se soutěžními podmínkami a soutěžními podklady na profilu zadavatele. Termíny pro podání žádostí uvádí odst. 9.3.1.

### 5.4. Prohlídka soutěžního místa

Zadavatel zorganizuje pro zájemce a účastníky soutěže prohlídku soutěžního místa s výkladem v termínu uvedeném v bodě 9.4 těchto soutěžních podmínek. Na prohlídce nesmí být pokládány a zodpovídány žádné dotazy týkající se organizačních záležitostí soutěže a předmětu soutěže.

## 6. Soutěžní návrh

### 6.1. Náležitosti soutěžního návrhu

Soutěžní návrh bude obsahovat:

- a) Grafickou a textovou část (viz odst. 6.2. a 6.3)
- b) Dokladovou část (viz odst. 6.4.)

### 6.2. Náležitosti obsahu a uspořádání grafické části

6.2.1. Jsou požadována následující grafická vyjádření s doporučenými měřítky:

- a) Architektonicko-urbanistická situace (M 1:250);
- b) Půdorys 1. NP (M 1: 200);
- c) Pohledy – jihozápadní, severozápadní a jihovýchodní (M 1: 200);
- d) Příčný a podélný řez (M 1: 200);
- e) Detail řešení fasády (komplexní detail formou řezu a pohledu s popisem M 1:20);
- f) Zákresy do fotografie z horizontu chodce (vizualizace), z toho jedna do fotografie *ext\_01.jpg* (je součástí podkladu P.11 Fotodokumentace - pohled na osu velké obřadní síně);
- g) Vizualizace interiéru velké obřadní síně, malé obřadní síně a vnitřních prostor dle uvážení soutěžícího.

6.2.2. Grafická vyjádření budou uspořádána na trojici formátů B1 (70 × 100 cm) orientovaných na výšku (dále jen "panely"), která v pravém dolním rohu budou opatřena rámečkem 3 × 3 cm, do kterého sekretář soutěže vyznačí identifikační číslo návrhu, v levém dolním rohu opatřena rámečkem 3 × 3 cm, do kterého účastník umístí pořadové číslo části návrhu dle seznamu, který je součástí textové části, a v dolní části uprostřed označena textem "REKONSTRUKCE KREMATORIA OSTRAVA".

6.2.3. Panely mohou obsahovat další libovolná vyjádření objasňující návrh řešení předmětu soutěže nad rámec uvedený v odst. 6.2.1; jejich použití však nesmí snížit srozumitelnost vyjádření uvedených v odst. 6.2.1.

6.2.4. Zadavatel doporučuje uspořádat obsah panelů dle podkladu P.09 Vzor soutěžních panelů.

6.2.5. Panely uvedené v odst. 6.2.2. budou zadavateli odevzdány prostřednictvím elektronického nástroje zadavatele (viz čl. 9.5) a to jako jednotlivé soubory ve formátu \*.pdf v kvalitě odpovídající potřebám tisku do uvedených formátů.

### 6.3. Náležitosti obsahu a uspořádání textové části

6.3.1. Textová část bude obsahovat:

- a) titulní stranu;
- b) seznam částí soutěžního návrhu označených pořadovým číslem a názvem části a navazujícími pořadovými čísly;
- c) textové vyjádření návrhu (průvodní zprávu) v rozsahu max. 3 normostran obsahující zejména: vysvětlení základních principů návrhu včetně provozního řešení, popis zvoleného konstrukčního a materiálového řešení, popis fasádního systému, popis systému k přenosu energie a médií pro zajištění kvality prostředí (voda, kanalizace, vytápění, větrání a chlazení, příprava TUV a silnoproud) se zohledněním maximální úspory provozních nákladů.
- d) tabulku bilancí a odhadu nákladů dle soutěžního podkladu P.10;
- e) návrh honoráře dle soutěžního podkladu P.11 s návrhem honoráře za realizaci následné zakázky – viz odst. 3.3.3;
- f) zmenšené výtisky panelů grafické části ve formátu A3.

6.3.2. Textová část může dále obsahovat doplňující informace a technické specifikace návrhu formou textu, skic či schémat upřesňujících princip řešení a technické upřesnění návrhu v rozsahu maximálně 4 stran formátu A4.

6.3.3. Textová část bude odevzdána jako jednotlivé soubory ve formátech \*.pdf/\*.doc nebo \*.docx/\*.xls nebo \*.xlsx a jako jeden soubor formátu \*.pdf prostřednictvím elektronického nástroje zadavatele

(viz čl. 9.5), jehož titulní strana bude v pravém dolním rohu opatřena rámečkem 3 × 3 cm, do kterého sekretář soutěže vyznačí identifikační číslo návrhu, v levém dolním rohu opatřena rámečkem 3 × 3 cm, do kterého účastník umístí pořadové číslo části návrhu dle seznamu, který je součástí textové části, a v dolní části uprostřed označena textem "REKONSTRUKCE KREMATORIA OSTRAVA".

#### **6.4. Dokladová část**

6.4.1. Účastník dále odevzdá následující dokumenty:

- a) údaje o účastníku soutěže – informace o autorovi / autorech návrhu a spolupracovnících, tedy jejich jména, IČO, adresy/sídlo, popřípadě telefonní čísla a emailové adresy;
- b) jméno a adresu kontaktní osoby pro komunikaci se sekretářem soutěže, číslo jednoho bankovního účtu, na které bude doručena případná cena, případně ID datové schránky;
- c) čestné prohlášení o splnění podmínek účasti v soutěži (viz odst. 4.1.2 těchto soutěžních podmínek);
- d) podepsané licenční ujednání o autorských právech, pokud účastník není shodný s autorem (dle čl. 11.1);

6.4.2. Dokladová část bude zadavateli odevzdána prostřednictvím elektronického nástroje zadavatele (viz čl. 9.5).

#### **6.5. Podmínky anonymity soutěžního návrhu**

6.5.1 Návrhy budou prezentovány anonymně. Žádná část soutěžního návrhu (s výjimkami výslovně uvedenými v těchto Soutěžních podmínkách) nesmí obsahovat jméno a podpis účastníka či heslo ani jinou grafickou značku, která by mohla vést k identifikaci účastníka a tím k porušení anonymity.

6.5.2 Zadavatel vyloučí ze soutěže účastníka, u jehož návrhu přezkušovatel a sekretář při kontrole soutěžních návrhů nebo porota při hodnocení soutěžních návrhů zjistí porušení podmínek anonymity návrhu.

#### **6.6. Důsledky nesplnění požadavků na soutěžní návrhy**

6.6.1. Porota vyřadí z posuzování návrhy, u kterých bude zjištěno

- a) nesplnění požadavků na obsah a úpravu návrhu, které nejsou uvedené v předchozích odstavcích čl. 6 jako doporučující;
- b) porušení podmínek zachování anonymity soutěžního návrhu.

6.6.2. Účastníky, jejichž návrhy porota vyřadí z posuzování, zadavatel vyloučí ze soutěže.

6.6.3. Za podmínek § 10 odst. 7 Soutěžního řádu mohou být vyřazené návrhy posuzovány mimo soutěž a mohou získat zvláštní odměnu.

## 7. Kritéria hodnocení návrhů

### 7.1. Kritéria hodnocení

Kritéria, podle kterých budou soutěžní návrhy hodnoceny, se stanovují bez pořadí významnosti následovně:

- a) kvalita architektonického řešení
- b) kvalita provozního řešení,
- c) hospodárnost a ekonomická (finanční) přiměřenost zvoleného řešení.

Míra naplnění kritérií, kterou nelze vyjádřit kvantitativně, bude porota hodnotit na základě zkušeností a znalostí jejích jednotlivých členů a přizvaných znalců a odborníků.

## **8. Ceny, odměny a náhrady výloh spojených s účastí v soutěži**

### **8.1. Celková částka na ceny, odměny a náhrady výloh v soutěži**

Celková částka na ceny, odměny a náhrady výloh v soutěži se stanovuje ve výši 730 000 Kč (slovy: sedm set třicet tisíc korun českých) bez DPH.

### **8.2. Ceny**

8.2.1. První cena se stanovuje ve výši 250 000 Kč (slovy: dvě stě padesát tisíc korun českých) bez DPH.

8.2.2. Druhá cena se stanovuje ve výši 180 000 Kč (slovy: sto osmdesát tisíc korun českých) bez DPH.

8.2.3. Třetí cena se stanovuje ve výši 120 000 Kč (slovy: sto dvacet tisíc korun českých) bez DPH.

### **8.3. Odměny**

Pro návrhy neoceněné 180 000 Kč (slovy: sto osmdesát tisíc korun českých) bez DPH, maximálně však bude jednomu návrhu přiznána částka 90.000,- Kč (slovy: devadesát tisíc korun českých) bez DPH.

### **8.4. Náhrady výloh spojených s účastí v soutěži**

Zadavatel nevyplatí žádné náhrady výloh spojených s účastí v soutěži.

### **8.5. Podmínky pro případné rozhodnutí o jiném rozdělení cen a odměn, popřípadě neudělení některých cen a odměn**

Za podmínek stanovených v ust. § 10 odst. 8 a ust. § 12 odst. 2 soutěžního řádu může porota ve výjimečných případech rozhodnout, že některé z vypsanych cen nebo odměn neudělí a částky na ně určené nerozdělí nebo rozdělí jiným způsobem. Ve zvláštních případech může porota rozhodnout o jiném rozdělení celkové částky na jednotlivé ceny. Toto své rozhodnutí musí porota podrobně zdůvodnit do protokolu o průběhu soutěže, spolu se záznamem o hlasování řádných členů poroty.

### **8.6. Náležitosti zdanění cen a odměn rozdělených v soutěži**

8.6.1. Ceny a odměny udělené v soutěži nepodnikajícím fyzickým osobám budou podle § 36 odst. 2 písm. i) zákona č. 586/1992 Sb., o dani z příjmu, ve znění pozdějších předpisů, sníženy o daň z příjmu ve výši 15 %, která bude zadavatelem podle zákona č. 280/2009 Sb., daňového řádu, ve znění pozdějších předpisů, odvedena správci daně.

8.6.2. Ceny a odměny udělené v soutěži právnickým osobám a podnikajícím fyzickým osobám se sídlem na území EU budou podle zákona č. 586/1992 Sb., o dani z příjmu, ve znění pozdějších předpisů, vyplaceny v plné výši a zdaněny právnickou osobou resp. podnikající osobou samou v rámci řádného daňového přiznání.

8.6.3. Ceny a odměny vyplácené právnickým osobám se sídlem mimo území EU nebudou podléhat srážkové dani, ale budou podrobeny zajištění daně ve výši 10% z vyplacené částky.

## 9. Průběh soutěže

### 9.1. Projednání soutěžních podmínek před vyhlášením soutěže

- 9.1.1. Soutěžní podmínky byly odsouhlaseny porotou soutěže v rámci jejího ustavujícího zasedání formou per rollam dne 26.8.2019.
- 9.1.2. Soutěžní podmínky byly schváleny Radou města Ostravy dne 3.9.2019
- 9.1.3. Česká komora architektů vydala k podmínkám potvrzení regulérnosti dne 30.8.2019 dopisem č. j. 601-2019/Fa/SI

### 9.2. Zahájení soutěže

- 9.2.1. Soutěž je zahájena odesláním oznámení soutěže o návrh k uveřejnění. Dnem následujícím začíná běžet lhůta pro podání návrhů.
- 9.2.2. Zahájení soutěže je oznámeno ve Věstníku veřejných zakázek (<https://www.vestnikverejnychzakazek.cz>).
- 9.2.3. Soutěžní podmínky a soutěžní podklady jsou ode dne uveřejnění oznámení o zahájení soutěže ve Věstníku veřejných zakázek dostupné na profilu zadavatele <https://www.tenderarena.cz/profil/zakazka/detail.jsf?id=273611>

### 9.3. Vysvětlení soutěžních podmínek

- 9.3.1. Za podmínek uvedených v odst. 5.3 mohou účastníci požadovat vysvětlení soutěžních podmínek do 11.11.2019.
- 9.3.2. Zadavatel bude vysvětlení soutěžních podmínek uveřejňovat na profilu zadavatele průběžně (do 14 dnů od podání dotazu) do 25.11.2019.

### 9.4. Prohlídka soutěžního místa

Prohlídka soutěžního místa proběhne dne 9.10.2019 s výkladem zástupce zadavatele. Sraz zájemců prohlídky je v 10:00 hodin před budovou krematoria.

### 9.5. Odevzdání soutěžních návrhů

- 9.5.1. Soutěžní návrh bude podán pouze v elektronické podobě na adresu elektronického nástroje <https://tenderarena.cz/profil/Ostrava> k veřejné zakázce ID VZ 0076492 <https://www.tenderarena.cz/profil/zakazka/detail.jsf?id=273611>. Pro podání soutěžního návrhu v elektronické podobě se šifrovaným obsahem bude použit certifikovaný elektronický nástroj eGORDION v. 3.3 - Tender arena.
- 9.5.2. Soutěžní návrh v elektronické podobě nesmí přesáhnout velikost 200 MB, z čehož maximálně 100 MB dokumenty k soutěžnímu návrhu – grafická a textová část (viz náležitosti obsahu podle 6.2. a 6.3.) a maximálně 100 MB dokumenty k dokladové části (viz dokladová část podle 6.4.). Není-li těmito soutěžními podmínkami stanoveno jinak, musí být dokumenty soutěžního návrhu zpracovány prostřednictvím akceptovatelných formátů souborů, tj. Microsoft Office (Word, Excel), Open Office, PDF, JPEG, GIF, nebo PNG, přičemž názvy jednotlivých souborů by měl dodavatel vždy volit intuitivně podle jejich obsahu.
- 9.5.3. Zadavatel dále uvádí podrobné informace k podání soutěžního návrhu v elektronické podobě:
  - a) Pro podání soutěžního návrhu v elektronické podobě bude použit certifikovaný elektronický nástroj eGORDION v. 3.3 - Tender arena, dostupný na internetové adrese [www.tenderarena.cz](http://www.tenderarena.cz), kde je rovněž dostupný podrobný návod na jeho použití (odkaz „návod“ v zápatí) a kontakty na uživatelskou podporu.
  - b) Účastník musí pro podání soutěžního návrhu disponovat osobním počítačem, s minimálně následujícím výkonem: frekvence CPU 1 GHz, operační paměť 1024 MB, pevný disk 20 GB, osobní počítač musí být připojen k síti Internet, a to s minimální rychlostí připojení 2 Mbps (DOWNLOAD) / 512 Kbps (UPLOAD), dodavatel musí mít v počítači nainstalovaný internetový

prohlížeč (Microsoft Internet Explorer verze 9.0 nebo vyšší, Mozilla Firefox verze 30.0 a vyšší), který má nainstalovaný SW Java verze 1.8 a vyšší.

- c) Účastník musí být pro možnost podání soutěžního návrhu registrován v elektronickém nástroji Tender arena (odkaz „registrace dodavatele“ na webové stránce [www.tenderarena.cz](http://www.tenderarena.cz)) a uživatel dodavatele musí pro podání nabídky disponovat rolí „účastník zakázky“. Vyřízení registrace trvá max. 48 hodin (v pracovní dny) po doložení všech požadovaných dokladů a není zpoplatněna.
- d) Pakliže je v těchto soutěžních podmínkách uveden požadavek na podepsání konkrétních dokumentů při současném nepřipuštění nahrazení tohoto dokumentu jeho prostou kopií či scanem, musejí být jednotlivé dokumenty tvořící obsah soutěžního návrhu, u nichž je podepsání osobou oprávněnou zastupovat účastníka vyžadováno, opatřeny elektronickým podpisem založeným na kvalifikovaném certifikátu dle zákona č. 297/2016 Sb., o službách vytvářejících důvěru pro elektronické transakce, ve znění pozdějších předpisů.
- e) Zadavatel nenese odpovědnost za technické podmínky na straně účastníka. Zadavatel doporučuje účastníkům zohlednit zejména rychlost jejich připojení k internetu při podávání soutěžního návrhu tak, aby tento byl podán ve lhůtě pro podání návrhů (podáním soutěžního návrhu se rozumí jeho finální odeslání do elektronického nástroje po nahrání veškerých příloh!).

9.5.4. Poslední termín podání soutěžního návrhu, tedy okamžik, kterým končí lhůta pro podání návrhů, je **11.12.2019 ve 13.00** hodin.

9.5.5. Návrh podaný po uplynutí lhůty pro podání návrhů se nepovažuje za podaný a při posouzení a hodnocení se k němu nepřihlíží.

## **9.6. Přezkoušení návrhů**

9.6.1. Přezkoušení návrhů provede přezkušovatel bezprostředně po ukončení lhůty pro podání návrhů.

9.6.2. Sekretář označí jednotlivé části návrhu číslem, pod kterým budou návrhy přezkoušeny a hodnoceny.

9.6.3. Přezkušovatel zpracuje z přezkoušení návrhů zprávu, kterou předloží porotě a přiloží k protokolu o průběhu soutěže.

## **9.7. Hodnotící zasedání poroty**

Datum zasedání poroty k hodnocení soutěžních návrhů se stanovuje předběžně na 15.1.2020. Přesné datum konání hodnotícího zasedání bude stanoveno v průběhu soutěže.

## **9.8. Protokol o průběhu soutěže**

9.8.1. Ze všech zasedání poroty pořídí sekretář, popřípadě jiná osoba pověřená předsedou poroty protokol o průběhu soutěže, jehož správnost ověří svým podpisem všichni členové poroty a potvrdí osoba zapisující.

9.8.2. Protokol o průběhu soutěže (zpráva o hodnocení návrhů) obsahuje zejména:

- a) zápisy ze všech jednání poroty včetně záznamu hlasování;
- b) zprávu o vysvětlení soutěžních podmínek v průběhu lhůty pro podání návrhů;
- c) zprávu o převzetí návrhů a přezkoušení návrhů;
- d) doporučení zadavateli k vyloučení účastníků ze soutěže;
- e) seznam všech posuzovaných soutěžních návrhů;
- f) záznam průběhu hodnocení soutěžních návrhů včetně záznamu hlasování;
- g) písemné zhodnocení návrhů;
- h) údaje o účastnících a autorech a splnění podmínek účasti v soutěži účastníky přiřazené k číslům soutěžních návrhů;
- i) stanovisko poroty k výběru nejvhodnějších návrhů, ke stanovení jejich pořadí, k rozdělení cen včetně jeho zdůvodnění a dalších doporučení poroty;
- j) prezenční listiny z jednotlivých zasedání poroty;
- k) čestné prohlášení o nestrannosti a nepodjatosti porotců.



9.8.3. Do protokolu o průběhu soutěže mohou být zaznamenány odlišné názory členů poroty, jestliže o to tito členové výslovně požádají.

### **9.9. Rozhodnutí o výběru nejvhodnějšího návrhu a jeho oznámení**

9.9.1. Zadavatel je při výběru nejvhodnějšího návrhu vázán stanoviskem poroty.

9.9.2. Zadavatel přijme rozhodnutí o výběru nejvhodnějšího návrhu do 90 dnů od vydání stanoviska poroty.

9.9.3. Zadavatel může rozhodnout o novém hodnocení návrhů z důvodů uvedených v ust. § 148 odst. 7 zákona o zadávání veřejných zakázek a v ust. § 11 odst. 1 Soutěžního řádu.

9.9.4. Zadavatel oznámí výsledek soutěže a výběr nejvhodnějšího návrhu do deseti dnů od přijetí rozhodnutí o výběru nejvhodnějšího návrhu. K oznámení připojí protokol o průběhu soutěže.

9.9.5. Výsledek soutěže zveřejní zadavatel po doručení rozhodnutí o výběru nejvhodnějšího návrhu dalšími způsoby, kterými zveřejnil vyhlášení soutěže.

### **9.10. Zpřístupnění soutěžních návrhů**

Dnem zveřejnění oznámení o výsledku soutěže a protokolů začíná běžet patnáctidenní lhůta pro zpřístupnění soutěžních návrhů.

### **9.11. Ukončení soutěže, zrušení soutěže**

9.11.1. Soutěž je ukončena dnem, kdy:

- a) všem účastníkům uplyne lhůta pro podání námitek proti výběru návrhu dle ust. § 241 – 244 zákona o zadávání veřejných zakázek a ust. § 13 soutěžního řádu, pokud námitky nejsou podány;
- b) v případě podání námitek uplyne lhůta pro podání návrhu na řízení o přezkoumání úkonů zadavatele k Úřadu pro ochranu hospodářské soutěže dle ust. § 251 odst. 2 a 3 zákona o zadávání veřejných zakázek, pokud návrh není podán;
- c) v případě podání návrhu podle ust. § 251 zákona o zadávání veřejných zakázek nabude právní moci rozhodnutí o zastavení správního řízení či zamítnutí návrhu.

9.11.2. Zadavatel má právo soutěž zrušit. V případě zrušení soutěže je zadavatel povinen uhradit každému z účastníků, který prokáže, že rozpracoval nebo zpracoval soutěžní návrh, odškodné ve výši poměrného podílu ze souhrnu předpokládaných cen a odměn.

### **9.12. Proplacení cen a odměn ev. náhrad nákladů spojených s účastí v soutěži**

Ceny, odměny a jiné platby budou vyplaceny nejpozději do 50 dnů od ukončení soutěže.

### **9.13. Veřejná výstava soutěžních návrhů**

Veřejná výstava soutěžních návrhů bude zahájena nejpozději do tří měsíců od ukončení soutěže.



## **10. Řešení rozporů**

### **10.1. Námitky**

- 10.1.1. Účastníci mohou podávat námitky proti postupům zadavatele v soutěži o návrh v souladu s částí třináctou zákona o zadávání veřejných zakázek.
- 10.1.2. Každý účastník soutěže může do 15 dnů ode dne doručení oznámení rozhodnutí o výběru nejvhodnějšího návrhu podat vyhlášovateli soutěže zdůvodněné námitky vůči formálnímu postupu poroty.
- 10.1.3. Námitky podává účastník (dále jen „stěžovatel“) písemně a musí v nich uvést, kdo je podává, proti kterému postupu poroty či zadavatele námitky směřují, v čem je spatřováno porušení soutěžních podmínek a čeho se stěžovatel domáhá.
- 10.1.4. Zadavatel přezkoumá podané námitky v plném rozsahu a do 15 dnů od obdržení námitek odešle stěžovateli písemné rozhodnutí o tom, zda námitkám vyhovuje, či nikoliv, s uvedením důvodu. Vyhoví-li zadavatel námitkám, uvede v rozhodnutí způsob provedení nápravy a oznámí tuto skutečnost všem účastníkům soutěže. Pokud zadavatel námitkám nevyhoví, uvědomí stěžovatele v písemném rozhodnutí o možnosti podat návrh na zahájení rozhodčího řízení předsedovi Stavovského soudu a návrh na zahájení řízení o přezkoumání úkonů zadavatele u Úřadu pro ochranu hospodářské soutěže.

### **10.2. Návrh na zahájení řízení o přezkoumání úkonů zadavatele**

- 10.2.1. Návrh je nutné doručit Úřadu pro ochranu hospodářské soutěže i zadavateli do 10 dnů od doručení rozhodnutí zadavatele o námitkách nebo do 25 dnů od odeslání námitek, pokud zadavatel o námitkách nerozhodl.
- 10.2.2. Náležitosti návrhu na zahájení řízení o přezkoumání úkonů zadavatele a dalšího postupu stěžovatele se řídí podle ustanovení ust. § 249 a násl. zákona o zadávání veřejných zakázek.

## **11. Autorská práva**

### **11.1. Zajištění ochrany autorských práv k návrhu ve vztahu účastník – autor**

Zajištění ochrany autorských práv k návrhu prokáže účastník

- a) prohlášením, že účastník je zároveň autorem v případě, kdy soutěžní návrh předkládá fyzická osoba, která je zároveň účastníkem i autorem, nebo právnická osoba, jejímž statutárním orgánem je osoba, která je autorem návrhu;
- b) licenční smlouvou upravující vypořádání autorských práv mezi autory – fyzickými osobami předkládajícími návrh společně jako účastník;
- c) licenční smlouvou upravující vypořádání autorských práv mezi právnickými osobami předkládajícími návrh společně jako účastník, pokud je autorem návrhu statutární orgán nebo zaměstnanec právnické osoby;
- d) licenční smlouvou mezi účastníkem a autorem v případě, že autor je poddodavatelem účastníka.

### **11.2. Zajištění ochrany autorských práv k návrhu ve vztahu účastník – zadavatel**

- 11.2.1. Autoři soutěžních návrhů si podrží svá autorská práva, mohou své soutěžní návrhy publikovat a mohou jich opět využít v jiném případě.
- 11.2.2. Odevzdáním soutěžních návrhů vyslovují účastníci souhlas s bezplatnou reprodukcí a vystavením svých soutěžních návrhů v rámci propagace soutěže a jejích výsledků.
- 11.2.3. Oceněné a odměněné návrhy se stávají majetkem zadavatele. Autoři těchto návrhů udělují zadavateli souhlas užít jejich autorská díla pro účely této soutěže. Užití návrhů díla či jejich částí pro jiné účely, než které jsou uvedeny v těchto Soutěžních podmínkách, je vázáno na výslovné svolení autorů.

## **12. Ostatní podmínky**

### **12.1. Jazyk soutěže**

Soutěž se vyhlašuje a bude probíhat v českém jazyce. Veškeré části soutěžního návrhu proto musí být vyhotoveny v českém jazyce.

### **12.2. Právní řád**

Soutěž bude probíhat v souladu s českým právním řádem.

### **12.3. Klausule o akceptování podmínek soutěže**

- 12.3.1. Svou účastí v soutěži potvrzují vyhlášovatel, sekretář soutěže, přezkušovatel, porotci a přizvaní odborníci, že se seznámili se všemi podmínkami soutěže, a zavazují se, že budou tyto soutěžní podmínky jakožto smlouvu dodržovat a ctít.
- 12.3.2. Odevzdáním soutěžních návrhů vyslovují účastníci souhlas se všemi podmínkami soutěže jakožto smlouvy a s rozhodnutími poroty učiněnými v jejich rámci a v souladu s nimi.